

Concorso Giovani Promesse

Paganini Guitar Festival 2025

REGOLAMENTO

Art. 1 Iscrizione al concorso

Il concorso Giovani Promesse – nell’ambito Paganini Guitar Festival – è aperto a musicisti italiani e stranieri e si svolgerà dal **30 maggio** al **1° giugno 2025** a Parma presso la sede dell’Associazione Culturale Parma Lirica, Viale Gorizia, 2.

Art. 2 Sezioni e categorie

Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie:

- **Sezione Scuole Secondarie di Primo Grado ad Indirizzo Musicale (Solisti chitarra)**

Domenica 1 giugno

– Cat A: alunni frequentanti le classi Prime

– Cat B: alunni frequentanti le classi Seconde

Sabato 31 maggio e/o Domenica 1 giugno

– Cat C: alunni frequentanti le classi Terze

- **Sezione Solisti (chitarra)**

Sabato 31 maggio

– Cat D: nati dal 2013 (nati negli anni 2013, 2014, 2015 in poi)

– Cat E: nati dal 2009 al 2012

Venerdì 30 maggio e/o Sabato 31 maggio

– Cat F: nati dal 2005 al 2008

- **Sezione Musica d'insieme**

Domenica 1 giugno

– Cat G: formazione da camera da 2 a 5 elementi comprendenti almeno una chitarra (età media non superiore ai 18 anni)

– Cat H: ensemble di chitarre per allievi delle Scuole Secondarie di Primo Grado ad Indirizzo Musicale, da 6 a 30 elementi

– Cat I: ensemble di chitarre per allievi delle Scuole Secondarie di Secondo Grado, da 6 a 30 elementi (Licei musicali o altre scuole pubbliche o private, età massima dei componenti venti anni)

Nella sezione solisti, cat. D,E,F è possibile iscriversi a categorie superiori rispetto alla propria.

Nelle categoria H ed I può essere ammessa la presenza massima di due esecutori di strumenti diversi dalla chitarra per ogni gruppo tra 6 e 16 elementi e di quattro esecutori tra 17 e 30 elementi.

I vincitori assoluti di una categoria delle precedenti edizioni non possono più concorrere nella stessa o – per la musica di insieme – con la stessa formazione cameristica.

Non è possibile iscriversi sia al Concorso Giovani Promesse che al Concorso Chitarristico internazionale.

Art. 3 Quota di iscrizione

- Sezione Scuole Secondarie di Primo Grado (Solisti chitarra) Cat A, Cat B, Cat C: € 25
- Sezione Solisti (chitarra) Cat D, Cat E, Cat F: € 50
- Sezione Musica d'insieme Cat G, Cat H, Cat I: € 25 per ciascun componente*

**la quota di iscrizione per le categorie G, H, I è ridotta del 50% per i partecipanti al progetto Paganini Youth Guitar Orchestra (per ulteriori informazioni www.paganinifestival.com)*

La quota di iscrizione non verrà restituita o rimborsata, salvo nel caso di mancata realizzazione del concorso.

Art. 4 Giuria

Le giurie saranno formate da musicisti di chiara fama, docenti di Conservatorio e di Scuole Secondarie ad Indirizzo Musicale

Art. 5 Programma delle prove

- Sezione Scuole Secondarie di Primo Grado (Solisti chitarra) - Prova unica*:

Cat A: programma a libera scelta per un massimo di 4 minuti

Cat B: programma a libera scelta per un massimo di 6 minuti

Cat C: programma a libera scelta per un massimo di 8 minuti

- Sezione Solisti (chitarra) - Prova unica*

Cat D: programma a libera scelta per un massimo di 6 minuti

Cat E: programma a libera scelta per un massimo di 8 minuti

Cat F: un Ghiribizzo di Niccolò Paganini tratto dai “43 Ghiribizzi” M.S. 43 e programma a libera scelta (durata massima complessiva della prova 12 minuti)

- Sezione Musica d’insieme - Prova unica*

Cat G-H-I: programma a libera scelta per un massimo di 10 minuti

**Nei programmi a libera scelta sono ammesse anche trascrizioni.*

Art. 6 Punteggi

Il punteggio è espresso in centesimi. Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100; terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100. Vincitore assoluto è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto tra i primi premi e comunque non inferiore a 98/100. Il giudizio finale della Giuria è inappellabile.

É facoltà della commissione non assegnare uno o più premi.

I premi assoluti sono indivisibili, ma è facoltà della commissione assegnare diversi primi, secondi o terzi premi a seconda del livello artistico dei concorrenti.

I risultati verranno comunicati al termine di ogni giornata di audizione e durante le cerimonie di premiazione.

Art. 7 Attestati, diplomi e premi

SEZIONE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO (Solisti chitarra)

• Cat. A

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma

• Cat. B

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma

• Cat. C

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma

SEZIONE SOLISTI

• Cat. D

Primo premio assoluto: diploma, accessori e mute di corde offerte da D'Addario Foundation

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma

• Cat E

Primo premio assoluto:

- Diploma di Primo Premio Assoluto
- Una chitarra Altamira N400 del valore di €900, offerta da Altamira Guitars
- Corde o accessori musicali

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma, edizioni musicali

• Cat. F

Primo premio assoluto:

- Diploma di Primo Premio Assoluto
- Borsa di studio “Marta Storci” di €300
- Una chitarra Altamira N500 del valore di €1.200, gentilmente offerta da Altamira Guitars
- Corde o accessori

Primo premio: diploma, corde o accessori, edizioni musicali

Secondo premio: diploma, edizioni musicali

Terzo premio: diploma, edizioni musicali

SEZIONE MUSICA DI INSIEME

• Cat. G-H-I

Primo premio: diploma, corde o accessori o edizioni musicali

Secondo premio: diploma, accessori o edizioni musicali

Terzo premio: diploma

Premio speciale “Niccolò Paganini” (Sezione Solisti, cat. D-E-F)

per la migliore esecuzione di un’opera solistica di N. Paganini

A tutti i concorrenti non premiati verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

É facoltà della commissione non assegnare uno o più premi.

I premi assoluti sono indivisibili, ma è facoltà della commissione assegnare diversi primi, secondi o terzi premi a seconda del livello artistico dei concorrenti.

La premiazione del concorso per le categorie D-E-F avverrà **sabato 31 maggio**.

La premiazione del concorso per le categorie A-B-C-G-H-I avverrà **domenica 1 giugno**.

La presenza alla premiazione è condizione necessaria al fine della conferma e del ritiro del premio.

Art. 8 Audizioni

Prima di ogni audizione, i candidati dovranno presentare alla commissione esaminatrice un documento di riconoscimento ed una copia dei brani in programma. Si invitano i partecipanti ad utilizzare edizioni a stampa.

La Direzione Artistica si riserva di modificare il calendario delle audizioni per cause di forza maggiore, dandone tempestiva comunicazione ai partecipanti.

Il calendario delle audizioni sarà disponibile on-line a partire dal **14 maggio 2025**.

Nella predisposizione degli orari verrà presa in considerazione la partecipazione degli iscritti al Concorso anche alla Paganini Youth Guitar Orchestra.

Alla commissione è data facoltà di interrompere l’esecuzione qualora superi i limiti di tempo previsti.

I membri della giuria dovranno dichiarare eventuali rapporti di parentela o rapporti didattici in corso con i concorrenti e saranno esclusi dalla votazione di quel candidato.

Per qualsiasi controversia farà fede il bando disponibile online sul sito paganinifestival.com alla data del 3 maggio 2025.

Art. 9 Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione dovrà essere compilata in ogni sua parte tramite il modulo disponibile online ed inviata tassativamente entro e non oltre le ore 24 del **3 maggio 2025**.

Contestualmente all'invio della domanda dovrà essere inviata, tramite lo stesso modulo online oppure per posta elettronica all'indirizzo concorso@paganinifestival.com, ricevuta di versamento della quota di iscrizione a mezzo bonifico bancario intestato a:

Società dei Concerti di Parma APS:

BPER BANCA

IBAN: IT 81 V 05387 12702 0000 0330 2963

BIC (codice Swift) BPMOIT22XXX

Causale: Iscrizione Concorso Giovani Promesse – Nome completo del gruppo o del partecipante

Per informazioni:

Società dei Concerti – Paganini Guitar Festival

Mail concorso@paganinifestival.com

<https://www.paganinifestival.com/>