

casadellamusica



SOCIETÀ DEI
CONCERTI
DI PARMA

125 years

Con il Patrocinio del



Comune di Parma



CAPITALE
ITALIANA
DELLA
CULTURA

Paganini GUITAR FESTIVAL

"La Espiral Eterna"
Omaggio a Leo Brouwer



XIX EDIZIONE

Parma • 23-27 Maggio 2019

TEATRO FARNESE - TEATRO REGIO - CASA DELLA MUSICA

www.paganinifestival.com

Concorso chitarristico Internazionale

“Omaggio a Niccolò Paganini”

24-25-26 maggio 2019

*edizione dedicata al M° Leo Brouwer
in occasione del suo 80° compleanno*



Parma – Italy



REGOLAMENTO

Art. 1 Iscrizione al concorso

Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri e si svolgerà nei giorni 24-25-26 maggio 2019 presso la Casa della Musica di Parma (PR) sita in P.le San Francesco, 1.

Art. 2 Sezioni e categorie

Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti categorie:

- **Sezione solisti (chitarra)** - senza limiti di età
- **Sezione musica da camera** (da 2 a 8 elementi) con chitarra - senza limiti di età

I vincitori di una categoria delle precedenti edizioni non possono più concorrere nella stessa, o per la musica di insieme, con la stessa formazione cameristica.

Art. 3 Quote di iscrizione

- Sezione solisti: € 60
- Sezione musica da camera: € 40 a componente

Art. 4 Giuria

La giuria presieduta per la prova finale dal M° Leo Brouwer sarà formata da musicisti e docenti di fama internazionale.

Art. 5 Programmi

- **Sezione solisti (chitarra) [a]** - senza limiti di età

Prova Eliminatoria: Venerdì 24 e Sabato 25 maggio

- Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti;
- Una Sonata a scelta del candidato tratta dalle "37 Sonate" M.S. 84 di N. Paganini.

Prova Finale: Domenica 26 maggio - ore 10.00

Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti, senza ripetizione di brani già presentati nella prova eliminatoria, comprendente almeno un'opera o un movimento tratto da un'opera originale per chitarra sola di Leo Brouwer [b]

- **Sezione musica da camera con chitarra [a]**

Prova Eliminatoria: Venerdì 24 e Sabato 25 maggio

Programma a libera scelta, per una durata massima complessiva di 12 minuti, che includa almeno una composizione originale di Niccolò Paganini o di altro autore dell'Ottocento (per le formazioni per le quali non esistano composizioni originali dell'Ottocento verranno accettate anche trascrizioni)

Prova Finale: Domenica 26 maggio - ore 10.00

Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti, senza ripetizione di brani già presentati nella prova eliminatoria che includa almeno una composizione originale di Leo Brouwer o di altro autore del Novecento o contemporaneo



[a] Nei programmi a libera scelta sono ammesse anche trascrizioni.

[b] Opere di Leo Brouwer possono essere reperite sul sito www.eeebrouwer.com

Art. 6 Punteggi

I primi premi sono da considerare indivisibili e sarà cura della commissione valutare la non assegnazione degli stessi in mancanza di un livello adeguato. Il numero massimo totale di solisti e formazioni da camera ammessi alla prova finale non potrà essere superiore a otto.

Art. 7 Attestati, diplomi e premi [c]

• Sezione solisti (chitarra)

Primo premio

- Diploma di Primo Premio
- Borsa di studio di 1.000 € offerta da Rotary Club di Parma
- Una chitarra da concerto Altamira P.D.T (Premiere Double Top), gentilmente offerta da Altamira Guitars, del valore commerciale di 5000 €
- 1 custodia per chitarra classica **Accord Case by Davor Pentek**
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Abbonamento per un anno al portale di classical-guitar e-learning <https://tonebase.co/>
- Album distribuito on-line (formato .mp3) nei più importanti store di musica internazionali (iTunes, Amazon, Spotify, eMusic, Fnac, ecc) offerto da DotGuitar per l'etichetta DotGuitar/CD/Winners [d]
http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar_cd.html
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Tour di concerti nella stagione 2019/2020 per le seguenti istituzioni:
 - Niccolò Paganini Guitar Festival di Parma
 - Istituto Italiano di Cultura di Sofia (Bulgaria)
 - Albania Guitar Festival (Tirana - Albania)
 - Balaton Guitar Festival (Ungheria)
 - Associazione Amici di Paganini (Genova)
 - Associazione Culturale "Valle dei Laghi" (Vallelaghi, TN)
 - Associazione Culturale "Mani in Arte" e Scuola di Musica S. Sperate (CA)

Secondo premio

- Diploma di Secondo Premio
- Premio "Vincenzo Raffaele Segreto" del valore di 500 €
- Concerto presso la Casa della Musica di Parma (PR), in data 3 giugno 2019
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Abbonamento per un mese al portale di classical-guitar e-learning <https://tonebase.co/>
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl

Terzo premio

- Diploma di Terzo Premio
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Abbonamento per un mese al portale di classical-guitar e-learning <https://tonebase.co/>
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl



SEDE LEGALE Borgo Cantelli, 5 - 43121 PARMA C.F. 80007050349 P.I. 0079904034

Tel. +39 0521 774641 Fax +39 0521 775267 Mail amministrazione@societaconcertiparma.com

www.societaconcertiparma.com

Premio speciale per il miglior interprete italiano

Concerti premio all'interno della stagione 2019/2020 per le seguenti istituzioni:

- Istituto Italiano di Cultura di Cracovia (Polonia)
- Istituto Italiano di Cultura di Budapest (Ungheria)

Premio speciale "Leo Brouwer"

Per la migliore esecuzione di un'opera originale di Leo Brouwer:

- Opere di Leo Brouwer dal portale Ediciones Espiral Eterna;
- Abbonamento per un anno al portale di classical-guitar e-learning <https://tonebase.co/>

• Sezione musica da camera

Primo premio

- Diploma di Primo Premio
- Cachet di 1000 € lordi, per un concerto da tenersi nella stagione 2019/2020 della Società dei Concerti di Parma
- Concerto presso l'Istituto Italiano di Cultura di Dublino (Irlanda), nel giugno 2020
- Concerto presso il Castello di Padernello (Brescia) nel 2019 offerto da Parma OperArt
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl

Secondo premio

- Diploma di Secondo Premio
- Cachet di 500 € lordi, per un concerto da tenersi nella stagione 2020 della Società dei Concerti di Parma
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl

Terzo premio

- Diploma di Terzo Premio
- Edizioni Musicali Ut Orpheus per il valore di 100 € (acquistabili online sul sito dell'editore)
- Corde e accessori offerte da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl

Premio speciale "Niccolò Paganini" (solisti e formazioni da camera)

Per la migliore esecuzione di un'opera di N. Paganini: borsa di studio del valore di 200 € offerta dall'Associazione Niccolò Paganini di Parma

[c] Dove non diversamente indicato i concerti si intendono a rimborso spese di viaggio e alloggio. Per i concerti presso gli Istituti Italiani di Cultura il viaggio si intende da una località Europea verso la Città dell'Istituto (A/R). L'elenco dei concerti premio potrebbe subire variazione per nuove disponibilità o per cause di forza maggiore.

[d] DotGuitar sosterrà le spese necessarie per la pubblicazione di 1 (uno) album on-line (transcodifica, upload delle tracce, composizione delle copertine, gestione dei ricavi, etc) per il vincitore del Concorso. DotGuitar avrà per 5 anni (rinnovabili di comune accordo) i diritti della registrazione, e qualsiasi profitto e ricavo derivante dalla vendita delle tracce digitali sarà diviso al 50% tra il chitarrista che riceve il premio e DotGuitar. Il premiato provvederà a registrare un master (registrandolo dove vuole e a sue spese) con un programma a sua scelta, inviandoci le tracce audio in formato digitale (potrebbe essere un normale CD audio oppure brani in formato .wav inviati tramite Dropbox, WeTransfer o simili). Gli organizzatori del Concorso Paganini e DotGuitar dovranno ricevere le registrazioni entro un anno dalla data della vittoria del concorso.



SEDE LEGALE Borgo Cantelli, 5 - 43121 PARMA **C.F.** 80007050349 **P.I.** 0079904034

Tel. +39 0521 774641 **Fax** +39 0521 775267 **Mail** amministrazione@societaconcertiparma.com

www.societaconcertiparma.com

Gli organizzatori del Concorso Paganini e DotGuitar si riservano il diritto di giudicare se la qualità della registrazione è adatta e di buon livello per essere pubblicata.

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Ulteriori premi, concerti e borse di studio, sono in via di definizione e verranno pubblicati appena stabiliti.

É facoltà della commissione non assegnare uno o più premi.

La premiazione del concorso avverrà nell'intervallo del concerto conclusivo del Festival che si terrà **domenica 26 maggio 2019** alle ore 18.30 presso la Casa della Musica di Parma (PR). La presenza al concerto è condizione necessaria al fine della conferma e del ritiro del premio.

Art. 8 Audizioni

Prima di ogni audizione, i candidati dovranno presentare alla commissione esaminatrice un documento di riconoscimento e copia dei brani in programma.

Il calendario delle audizioni sarà disponibile on-line a partire dal 7 maggio 2019. I concorrenti ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della giuria, prima della chiusura del verbale relativo alla loro categoria. Alla commissione è data facoltà di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti di tempo previsti. I membri della giuria dovranno dichiarare eventuali rapporti di parentela o rapporti didattici in corso con i concorrenti e saranno esclusi dalla votazione di quel candidato.

Art. 9 Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione dovrà essere compilata in ogni sua parte tramite il modulo disponibile on-line sul sito www.paganinifestival.com ed inviata **entro e non oltre il 3 maggio 2019**.

ISCRIZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE OMAGGIO A N. PAGANINI

Contestualmente all'invio della domanda dovrà essere inviata, tramite posta elettronica all'indirizzo marketing@societaconcertiparma.com, ricevuta di versamento della quota di iscrizione a mezzo bonifico bancario intestato a:

Società dei Concerti di Parma
Banca Prossima Spa – Succursale Milano
IBAN: IT74C0335901600100000155245
Causale: Iscrizione Concorso Internazionale Paganini

Per informazioni:

Società dei Concerti di Parma – Festival Niccolò Paganini

Telefono: 0521 774646

Mail marketing@societaconcertiparma.com

Informazioni logistiche e convenzioni con strutture ricettive: www.paganinifestival.com



Niccolò Paganini GUITAR FESTIVAL

PARTNER



Comune di Parma

casadellamusica

8
LE BR 0 UWER
2 0 1 9

SKIDATA

myes
my ENGLISH SCHOOL

CEDACRI
GROUP

ilger.com
open source collaboration

DATA SYSTEM ITALIA

tonebase

Sinapsi
GROUP

Altamira
Guitarras

D'Addario Foundation

accord
case

By Davor Pentek

PAGANINI
GENOVA
FESTIVAL

ISTITUTO
italiano
di CULTURA
CRACOVIA

ISTITUTO
italiano
di CULTURA
DUBLINO

ISTITUTO
italiano
di CULTURA
BUDAPEST

Rotary Club di Parma

dotGuitar.it

UT ORPHEUS

Parma
OperArt

Amici
di Paganini

Associazione
Niccolò
Paganini
Parma

Aquila
Le corde armoniche

Antea

TEATRO
REGIO
PARMA

Assimusica
Associazione Musicale di Studi e Ricerca - Direzione di Musica

ade
SERVIZI
CIMITERIALI

PARMA
MARATHON

www.paganinifestival.com



SEDE LEGALE Borgo Cantelli, 5 - 43121 PARMA C.F. 80007050349 P.I. 0079904034
Tel. +39 0521 774641 Fax +39 0521 775267 Mail amministrazione@societaconcertiparma.com
www.societaconcertiparma.com